

manca 1995, 341 pp., 17 x 24, ISBN: 84-7299-343-4.

El libro, proveniente de una tesis doctoral, se divide en dos partes muy distintas. En la primera se estudia el versículo de Eph 1, 10b, con el famoso *anakefalaiósasthai*, en el contexto de Eph 1, 3-14 y de toda la epístola. La segunda parte estudia, en cambio, la teoría de la «recapitulación» de San Ireneo y el empleo del versículo de Eph en la obra del obispo de Lión y en el contexto de toda su teología.

Se trata de un proyecto ambicioso, que el autor emprende con rigor, espíritu analítico y una metodología que, sin renunciar a los tradicionales criterios histórico-críticos, tiene en cuenta también los métodos sincrónicos. En realidad, desde este punto de vista, el trabajo es incompleto porque la asunción de ambas metodologías no supera un nivel de estructura superficial del texto. Echamos de menos el estudio de paralelos literarios o de una estructura conceptual profunda.

Con estas limitaciones, el trabajo de Tosaus es atento y diligente, bien fundamentado, aunque le falte un toque de originalidad, en el sentido de sacar conclusiones personales. Particularmente útil y orientativo es el apartado dedicado al estudio de Eph 1, 3-14 (pp. 75-110). La bibliografía es muy extensa y variada; hubiéramos agradecido una división interna según los temas o según las partes del libro.

Claudio Basevi

**BEN WITHERINGTON III**, *Conflict and Community in Corinth. A Socio-Rhetorical Commentary on 1 and 2 Corinthians*, Eerdmans-Paternoster Press, Grand

Rapids (Michigan)-Carlisle (U.K.) 1995, 492+XX pp., 16 x 23,5, ISBN: 0-85364-622-8.

Se trata de un comentario a las dos epístolas a los Corintios dedicado especialmente a la estructura retórica de las cartas. El autor entiende por retórica lo que en términos clásicos se llamaba la *dispositio*, es decir, la división en partes de una oración o un escrito. El título anuncia una consideración sociológica y el lector espera un estudio de la comunidad de Corinto. Pero, en realidad, la parte sociológica está poco desarrollada y se reduce a unas cuantas observaciones marginales. La parte más provechosa de esta obra es la división del texto, aunque el autor insista quizás excesivamente en la presencia de un esquema de *propositio*, *narratio* y *probatio* por argumentos. En nuestra opinión, San Pablo no seguía de modo tan estricto los preceptos de la oratoria forense. Son interesantes los numerosos excursus que sirven para dar el contexto histórico, cultural, religioso y social de las dos epístolas. Muy útil, por último, la bibliografía, que es una bibliografía razonada y pretende servir de guía para los estudios socio-retóricos.

Claudio Basevi

## TEOLOGIA MORAL Y ESPIRITUAL

**JOAN BUSQUETS**, *La vocación: seguimiento y servicio*, Centre de Pastoral Litúrgica, Barcelona 1998, 80 pp., 11,15 x 21,5, ISBN: 84-7467-424-7.

Nos encontramos ante un folleto breve y de estilo sencillo —como son todos los que el Centre de Pastoral Litúrgica de Barcelona publica en la

colección Emaús—, pero bien elaborado. Su autor, ahora Decano de la Facultad de Teología de Barcelona y anteriormente rector del seminario de Gerona y del seminario interdiocesano de Barcelona, deja transparentar tanto su dedicación científica como su trabajo de formador de candidatos al sacerdocio.

El folleto se divide en dos partes. En la primera sintetiza las líneas generales de una reflexión teológica en torno a la vocación, partiendo de la vocación universal cristiana para tratar después de lo que, con terminología habitual —aunque discutida—, califica como vocaciones específicas, concretamente la laical, la religiosa, la misionera y la sacerdotal. En la segunda analiza de forma esquemática las principales escenas de vocación contenidas en el Antiguo y en el Nuevo Testamento, ofreciendo así el soporte bíblico de la exposición anterior. En conjunto el escrito refleja los enfoques más recientes en torno a la teología de la vocación a la par que manifiesta una neta, y abiertamente confesada, orientación pastoral en orden a la promoción de vocaciones, especialmente sacerdotales.

José Luis Illanes

**Javier GAFO**, *Trasplantes de órganos: problemas técnicos, éticos y legales*, Universidad Pontificia de Comillas, Madrid 1996, 162 pp., 17 x 24, ISBN: 84-89708-04-5.

La cátedra de Bioética de la Universidad de Comillas nos hace partícipes con esta obra del contenido de una sesión interdisciplinar sobre trasplantes de órganos. Cabe diferenciar unos capítulos que reseñan aspectos eminente-

mente prácticos de otros más volcados hacia los aspectos teóricos. Entre los prácticos, están la descripción detallada de la organización aneja a la coordinación entre donantes y receptores, que corre a cargo de Albino Navarro, coordinador de Trasplantes de Madrid; la descripción detallada de los problemas técnicos que surgen en la extracción e implantación de corazón y pulmón; y un estudio de los problemas éticos de trasplante a partir de donante vivo, a cargo de los doctores Juan A. Tovar y Rosa Pace. Entre los dedicados a aspectos más teóricos, están una enjundiosa introducción histórica a cargo del prof. Diego Gracia; una descripción detallada del criterio de muerte, tal como se admite habitualmente en Medicina, a cargo del Dr. José Luis Escalante, que puntualiza detalladamente todas las convenciones médicas que han ido delimitando y perfilando los criterios de muerte; un estudio de los aspectos legales del trasplante de órganos en España, a cargo del Dr. Romeo Casabona, director de la Cátedra de Derecho y Genoma Humano de la Universidad de Deusto; y, por último, una serie de reflexiones éticas que corren a cargo del prof. Gafo, coordinador de la obra.

En su conjunto, resulta una exposición clara y detallada, que permite hacerse cargo de la opinión mayoritaria en el ámbito médico, ético y legal sobre la determinación de la muerte y la realización de trasplantes: los principios de la ética médica estadounidense de autonomía, no maleficencia, beneficencia y justicia, aparecen con profusión, junto a su fundamentación kantiana, y su discreto relativismo moral anejo. Con respecto a la definición de muerte, aparece claramente detallado el estándar de muerte cerebral. Los autores se muestran moderados y razonables al no aceptar criterios de muerte distintos a